

LIBROS Y SERIES

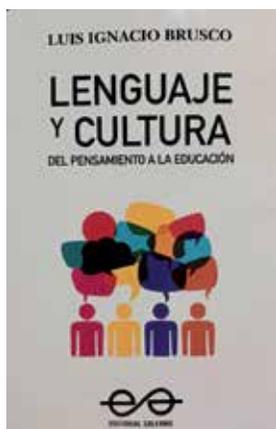
Recomendaciones AMM



Secreto médico, mitos y malentendidos

Dr. Agustín Iglesias Díez. Editorial Eudeba (2023)

Este libro, escrito de una forma sencilla y didáctica, aborda la violación del secreto médico desde una perspectiva ética y legal, como una transgresión a un deber moral y un ilícito penal. Analiza la preocupante cantidad de casos que se registran en nuestro país. El autor es médico y abogado, docente de las facultades de Ciencias Médicas y de Derecho de la Universidad de Buenos Aires, y sostiene que este fenómeno es la consecuencia de severas deficiencias en la educación médica de larga data, que persisten hasta la actualidad y que, por consiguiente, deben instrumentarse medidas y estrategias, tanto en la educación de grado como de posgrado que permitan modificar esta tendencia.



Lenguaje y cultura. Del pensamiento a la educación

Luis Ignacio Brusco. Editorial Salerno (2023)

En este trabajo, el actual decano de la Facultad de Medicina de la UBA y prestigioso profesional, aborda el lenguaje desde la neurociencia y la filosofía de la mente como un instrumento de intersubjetividad, que si bien requiere de estructuras que permitan su comprensión universal, también es un espacio creativo. El libro da cuenta de las etapas en las que se adquiere el lenguaje cuya función semántica (significados) es un proceso cronológico vital para alcanzar la comprensión y el conocimiento del otro. Este detallado trabajo es un aporte para llegar a entender cómo interactúan el lenguaje, la cognición y la evolución cultural para arrojar luz sobre qué significa ser humano, como un ser que comunica y desarrolla empatía para reconocer la trascendencia de la intersubjetividad y la trasmisión de saberes.



Medicina letal

Netflix (2023)

Medicina letal disponible en Netflix se centra en la invención de un analgésico que prescripto de manera inapropiada, conduce a la adicción. Desde su introducción al mercado de Estados Unidos, más de seiscientos mil personas han muerto por sobredosis de opioides y ha provocado una devastadora epidemia en ese país. Una compañía farmacéutica creó este medicamento y logró imponerlo gracias a una estrategia publicitaria planificada en los últimos años de la década de 1990. Además obtuvo para su lanzamiento la aprobación de la Administración de Alimentos y Medicamentos (FDA) que afirmó, sin sustento, que era menos adictivo que otros opioides. La serie se basa en hechos reales pero ficcionados. No se limita a documentar cifras o estadísticas, sino que narra las vidas de los fabricantes de la droga, las víctimas y los investigadores. Además de exponer el caso, *Medicina letal* cuestiona la ética detrás de la búsqueda desmedida de ganancias. Creada por Micah Fitzerman-Blue y Noah Harpster, consta de seis episodios de cincuenta minutos, se basa en el libro de Barry Miller *Analgésico: un imperio de engaño y los orígenes de la epidemia de opioides de Estados Unidos* y el artículo "La familia que construyó un imperio de dolor", publicado en *The New Yorker*.